

旅游管理与乡村振兴学院 2024 年单招 测试方式

专业	测试方式
研学旅行管理与服务	笔试
导游	笔试
旅游管理	笔试
酒店管理与数字化运营	笔试
文化创意与策划	笔试
网络营销与直播电商	笔试
陶瓷设计与工艺	专业技能现场测试
视觉传达设计	专业技能现场测试

洛阳文化旅游职业学院
旅游管理与乡村振兴学院

2024 年 3 月 12 日

网络营销与直播电商专业测试细则

一、适用专业

网络营销与直播电商专业

二、考试方式

笔试

三、考试范围

最新版《中等职业教育专业简介》中相关专业基础知识描述和高中文科类课程学业水平考试范围内。

四、题目类型

全部为客观题型。

文化创意与策划专业测试细则

一、适用专业

文化创意与策划专业

二、考试方式

笔试

三、考试范围

最新版《中等职业教育专业简介》中相关专业基础知识描述和高中文科类课程学业水平考试范围内。

四、题目类型

全部为客观题型。

旅游类专业测试细则

一、适用专业

研学旅行管理与服务专业、导游专业、旅游管理专业、酒店管理与数字化运营专业。

二、考试方式

笔试

三、考试范围

《旅游学概论》、《旅游心理学》、《导游基础知识》中相关专业基础知识描述和高中文科类课程学业水平考试范围内。

四、题目类型

全部为客观题型。

陶瓷设计与工艺专业技能测试细则

一、 考试方式

专业技能现场测试

二、 考试安排

根据《洛阳文化旅游职业学院 2024 年单独考试招生章程》的要求，陶瓷设计与工艺专业采用现场绘画展示的方式进行，绘画形式为素描，学校提供考试用纸和凳子，其余所有用品考生自带。

素描：采用 8 开幅面绘画用纸，静物照片写生，以提供的静物照片作为模拟写生表现对象，用素描的手法加以描绘、表现。

三、 考试流程

考生入场，检查考生身份证和准考证，学生按考号入座；

考试开始，分发试卷及静物照片；

禁止入场；

距离考试结束前 30 分钟，考生可以提前交卷；

考试结束，考生离场，老师现场打分。

四、 考试纪律

1. 考试前 20 分钟，考生凭准考证和身份证原件到指定的地点参加考试，并按要求对号入座。开始考试 30 分钟后禁止迟到考生进入考场，距离考试结束 30 分钟时考生才允许交卷。

2. 将准考证和身份证固定在画板上以便核验。教师核对身份证、准考证后，请考生在规定地方使用黑色钢笔、签字笔或圆珠笔认真填写准考证号、姓名，且不得超出规定范围，否则按废卷处理。

3. 考生只准携带绘画用具，其他物品(如手机、照相器材、样画、画纸、拷贝纸、草稿纸等)不准带入考场，不得对试卷进行拍照，一经发现按违纪处理。

4. 考场内须保持安静，不准抄袭或有意让他人抄袭、不准交换试卷、不得自行传递文具、用品，不得故意损毁试卷、试题及其它考试材料。

5. 考生应自觉遵守考场纪律，诚信考试，服从考试工作人员管理。对有违纪、作弊等行为的，按照《国家教育考试违规处理办法》(教育部令第33号)及相关法规处理。

6. 考试期间，考生未经监考教师许可，不得随意调换位置。考试过程中严禁考生相互交谈、走动。考生如厕须举手向监考教师示意，经允许后方可分别如厕，每组每次只允许一名考生前往。

7. 画板(画夹)上不准粘贴任何图案。同时画面不能出现任何与考试无关的内容，否则按废卷处理。

五、评分规则

(一) 素描评分标准

A类卷(90~100分):

符合试题规定及要求；造型准确，有较强的表现和塑造能力(包括比例、结构透视、特征、空间关系等)；正确理解静物结构及体面关系，并能完整地表现；画面色调对比明朗，素描关系准确，表现生动，刻画深入，画面整体效果好。

B类卷(75~89分)：

符合试题规定及要求；造型比较准确(包括比例、结构透视、特征、空间关系等)；对结构及体面关系理解比较正确，并能较好地表现；画面色调对比比较明朗，素描关系比较准确，表现比较生动，具备一定形体刻画能力，略有缺点，但画面整体效果较好。

C类卷(60~74分)：

基本符合试题规定及要求；基本具备造型能力(包括比例、结构透视、特征、空间关系等)，但把握欠准确；对结构及体面关系有基本认识，但理解和表现上有欠缺；画面色调对比不够明朗，素描关系基本准确，表现缺乏生动，形体刻画能力不够，存在某些缺点，画面整体效果一般。

D类卷(59分以下)：

不符合试题规定及要求；不具备基本的造型能力(包括比例、结构透视、特征、空间关系等)；对结构和体面关系缺乏基本认识，理解和表现不到位；画面整体效果差。

其他注意事项

1. 考生自备铅笔、橡皮、夹子、画板、画架等绘画用具。
2. 学校负责提供画纸。
3. 本次素描考试仅允许使用黑色铅笔、黑色炭笔。
4. 不能在其它地方另写准考证号、姓名或其它记号，违反规定按废卷处理。

视觉传达设计专业技能测试细则

一、 考试方式

专业技能现场测试

二、 考试安排

根据《洛阳文化旅游职业学院 2024 年单独考试招生章程》的要求，视觉传达设计专业采用现场展示的方式进行，绘画形式为素描，学校提供考试用纸和凳子，其余所有用品考生自带。

素描：采用 8 开幅面绘画用纸，设计素描或全因素方法，以提供的静物照片作为模拟写生表现对象，用结构或是明暗的手法加以描绘、表现，可改变构图形式。

三、 考试流程

考生入场，检查考生身份证和准考证，学生按考号入座；

考试开始，分发试卷及静物照片；

禁止入场；

距离考试结束前 30 分钟，考生可以提前交卷；

考试结束，考生离场，老师现场打分。

四、 考试纪律

1. 考试前 20 分钟，考生凭准考证和身份证原件到指定的地点参加考试，并按要求对号入座。开始考试 30 分钟后禁止迟到考生进入考场，距离考试结束 30 分钟时考生才允许交卷。

2. 将准考证和身份证固定在画板上以便核验。教师核对身份证、准考证后，请考生在规定地方使用黑色钢笔、签字笔或圆珠笔认真填写准考证号、姓名，且不得超出规定范围，否则按废卷处理。

3. 考生只准携带绘画用具，其他物品(如手机、照相器材、样画、画纸、拷贝纸、草稿纸等)不准带入考场，不得对试卷进行拍照，一经发现按违纪处理。

4. 考场内须保持安静，不准抄袭或有意让他人抄袭、不准交换试卷、不得自行传递文具、用品，不得故意损毁试卷、试题及其它考试材料。

5. 考生应自觉遵守考场纪律，诚信考试，服从考试工作人员管理。对有违纪、作弊等行为的，按照《国家教育考试违规处理办法》(教育部令第33号)及相关法规处理。

6. 考试期间，考生未经监考教师许可，不得随意调换位置。考试过程中严禁考生相互交谈、走动。考生如厕须举手向监考教师示意，经允许后方可分别如厕，每组每次只允许一名考生前往。

7. 画板(画夹)上不准粘贴任何图案。同时画面不能出现任何与考试无关的内容，否则按废卷处理。

五、评分规则

(一) 素描评分标准

A类卷(90~100分):

符合试题规定及要求；具有设计思维，创意丰富或有较强的表现和塑造能力(包括比例、结构透视、特征、空间关系等)；正确理解静物结构及体面关系，并能完整地表现；画面色调对比明朗，素描关系准确，表现生动，刻画深入，画面整体效果好。

B类卷(75~89分)：

符合试题规定及要求；造型比较准确(包括比例、结构透视、特征、空间关系等)；对结构及体面关系理解比较正确，并能较好地表现；画面色调对比比较明朗，素描关系比较准确，表现比较生动，具备一定形体刻画能力，略有缺点，但画面整体效果较好。

C类卷(60~74分)：

基本符合试题规定及要求；基本具备造型能力(包括比例、结构透视、特征、空间关系等)，但把握欠准确；对结构及体面关系有基本认识，但理解和表现上有欠缺；画面色调对比不够明朗，素描关系基本准确，表现缺乏生动，形体刻画能力不够，存在某些缺点，画面整体效果一般。

D类卷(59分以下)：

不符合试题规定及要求；不具备基本的造型能力(包括比例、结构透视、特征、空间关系等)；对结构和体面关系缺乏基本认识，理解和表现不到位；画面整体效果差。

六、其他注意事项

1. 考生自备铅笔、橡皮、夹子、画板、画架等绘画用具。
2. 学校负责提供画纸。
3. 本次素描考试仅允许使用黑色铅笔、黑色炭笔、钢笔、彩铅。
4. 不能在其它地方另写准考证号、姓名或其它记号，违反规定按废卷处理。